

# Gestion mentale et lecture

Apprendre à aimer lire et à comprendre.

Mars 2010

Oriane Famenne

Conseillère pédagogique réussit'school

Psychopédagogue - Licenciée en sciences de l'éducation-ULB

---

*La plupart des **difficultés de compréhension** à l'école proviennent des **obstacles à la lecture**. Dès l'apprentissage de l'écriture et de la lecture, des paramètres peuvent faciliter ou entraver la **fixation des automatismes** nécessaires à ces apprentissages. Le rôle des parents est aussi important que celui des enseignants. **Jusqu'à l'adolescence**, des méthodes doivent être mises en place pour que la compréhension des consignes, des textes ou des matières scolaires se fasse par l'apprentissage d'une lecture de sens. **La gestion mentale est un outil indispensable** à ce type d'apprentissage.*

## Pour un apprentissage structuré

Les premiers contacts avec les mots et les sons sont primordiaux : il est important de suivre de très près la sensibilité de l'enfant aux sons et aux découpages qu'il fait des mots qu'il découvre. Il s'agit aussi de **l'encourager à être à l'aise à l'oral**. Il arrive souvent que certains enfants bafouillent à l'école maternelle et deviennent de grands orateurs à l'université. Ils peuvent simplement être encouragés à la maison à raconter leur journée lors du repas. Aux parents à leur poser des questions claires qui demandent une réponse structurée et à les renforcer dans cette voie. Poser des questions qui commencent par « où ?, quoi ?, comment ?, pourquoi ? » aident à structurer une réponse et éviter de s'en sortir avec un

« oui » ou « non ». De plus, la discussion entre adultes et enfants permet de **donner confiance à l'enfant**. D'autre part, cette manière de fonctionner amorce les prémices de la compréhension et du respect des consignes. Finalement, lors du passage à l'écrit, les mécanismes de structuration de la parole seront déjà bien installés.

## La lecture à voix haute

Qu'il s'agisse d'une histoire lue à l'école ou le soir au coucher, l'enfant apprend à **écouter** sans trop bouger et à **rester concentré** sur les mots : ces mêmes mots qui forment des phrases et aboutissent à une histoire, avec un début, un milieu, une fin. Les **trois temps essentiels** à discerner pour comprendre un texte.



Ceci **développe la capacité de l'enfant à repérer et à mémoriser une suite chronologique**. Il évoquera par la même occasion les images que ces suites d'événements ont **fait exister dans sa tête**. Pour la suite, il faut noter que la capacité à se

**former des images mentales** est très importante dans l'apprentissage de la lecture.

Aux parents ensuite d'installer ce rituel du coucher : une histoire avant de s'endormir. Mais encore, l'éveil peut se faire par le biais de lectures de revues ou romans que les parents aiment lire et qui font partie de l'environnement de l'enfant. Avoir des livres, des revues scientifiques, le journal ou des romans à la maison, encourage l'enfant à s'intéresser à ce que ses parents lisent et lui offrent à **comprendre ensemble**.

**La répétition** des histoires racontées, avec l'intonation et la juste musique des mots, entraînent l'oreille et la mémoire des mots. Elle permet l'enrichissement de son vocabulaire, donne un sens à la ponctuation et installent la structure des phrases et des temps chez l'enfant. A la demande de l'enfant, les parents ne doivent pas hésiter à reprendre les mêmes histoires sans s'essouffler.

**C'est dans la répétition qu'il y a fixation.**

### L'apprentissage de l'écrit

Lors des premières dictées, les enfants doivent apprendre des mots afin de les écrire sans fautes. La **mémorisation** de ces nouveaux mots peut passer par les images mentales.

Il est intéressant d'écrire avec l'enfant chaque mot séparément et l'inciter à **photographier le mot dans sa tête, à se le raconter, se le répéter comme en discours interne** en identifiant les difficultés éventuelles qui pourraient lui faire faire des erreurs. Un temps de **pause** (évocation des mots), est essentiel à la fixation. Une fois les mots inscrits dans sa tête, les parents peuvent aider l'enfant à se raconter une histoire drôle qui contient tous ces nouveaux mots pour qu'il leur donne du sens. Le lendemain, il faudra revenir sur les **images mentales** fixées par l'enfant pour lui faire ré-

évoquer les mots et tester s'ils sont corrects à l'écrit. Si des fautes persistent, il s'agit de **s'interroger ensemble sur le pourquoi de la faute** et de corriger l'image mentale qui ne devait pas être tout à fait exacte dans sa tête.

### Lecture et adolescence

On se demande souvent comment les enfants et les adolescents arrivent à lire des briques de romans de science-fiction, à être incollables sur les moindres détails, mais n'arrivent pas à comprendre un texte de biologie ou à répondre correctement à une consigne.



La réponse est évidemment dans la **motivation et dans l'intérêt** que porte l'enfant au sujet de la lecture. Quand il est intéressé, le sens et les images mentales sont ultra-facilitées. Par contre, quand il s'agit d'un texte scolaire, sans intérêt apparent pour l'élève, l'évocation est obstruée. En effet, les élèves lisent le plus souvent à voix basse, passant à côté de la ponctuation. Pourtant la ponctuation donne sens aux phrases et offre ainsi des possibilités de compréhension plus évidentes. La première étape est donc de **favoriser la lecture à voix haute**, ce qui obligera l'élève à s'arrêter aux bons moments dans la phrase, à respecter les temps, l'ordre des priorités dans l'explication ou dans un raisonnement.

Ensuite, il faut **l'encourager à laisser du temps à chaque phrase pour inscrire une trace évocative** dans sa tête. Les élèves sont

souvent pressés et lisent les phrases du texte à 100 à l'heure. Ils ne voient donc pas le paysage et ratent les éléments pertinents. La lecture est un sport qui se pratique à 5 à l'heure ; l'élève doit **laisser le temps aux mots pour qu'ils prennent sens et que le texte existe** dans sa tête au fur et à mesure d'une lecture ponctuée et lente. **La compréhension se construit** et peut exiger des relectures de phrases ou de passages entiers. La question principale qui peut aider l'élève à fixer le sens est « **de quoi me parle-t-on ?** ». Quand il saura répondre à la question, il passera à la suite du texte. L'acceptation de cette prise de temps n'est pas toujours évidente pour les ados pressés de comprendre et d'en finir avec leurs devoirs et leçons. Mais il faut encourager cette lecture de sens qui est la source de la compréhension des matières scolaires et la **clé de l'autonomie dans tous les apprentissages**.



**Réussit'school propose des séances de gestion mentales axées sur la lecture de sens.**

Découvrez les **tests profil d'apprentissage**, les séances de **gestion mentale** et **méthode de travail**.

02/345.78.08

0474/21.35.75

[www.reussitschool.be](http://www.reussitschool.be)